



Le premier orgue de l'église St Christophe en 1994



Un jeu de tuyaux après l'accident en août 1997

L'ORGUE DE L'ÉGLISE SAINT CHRISTOPHE DE CHÂTEAUFORT

Le 16 octobre 1998, le maître Naji Hakim, titulaire du Grand Orgue de l'église de la Trinité de Paris, inaugurerait le nouvel orgue de l'église Saint Christophe de Châteaufort. Celui-ci remplaçait un autre orgue que bien des paroissiens n'ont pas oublié.

En effet, lorsque le père Minard arrive à Châteaufort il y a vingt-deux ans, l'église ne possède qu'un vieil harmonium. Or le père Minard est organiste. Il se procure en 1980 une console électronique « Johannus » puis y ajoute trois premiers jeux à tuyaux qui proviennent de l'orgue du Grand Séminaire de Versailles. L'année suivante, trois nouveaux jeux à tuyaux viennent enrichir l'orgue naissant de Châteaufort. La réalisation de l'instrument demandera quinze années de travail au père Minard et à un certain nombre d'habitants réunis dans l'association des Amis de l'Orgue de Châteaufort. S'improvisant menuisier, peintre, soudeur... ils achèvent l'orgue en 1995. En août 1997, l'orgue est complètement détruit par l'effondrement du plafond de l'église en raison de travaux effectués dans le clocher pour y installer un relais de téléphone mobile.

Les Amis de l'Orgue se mobilisent à nouveau pour parvenir à financer la réalisation d'un nouvel instrument. Il est fait appel à Bernard Thourel, ancien ingénieur et organiste passionné, devenu facteur d'orgue à Toulouse et qui met ses connaissances scientifiques au service de l'instrument musical notamment en réalisant la numérisation du système de transmission des jeux. « Les avantages sont immenses, précise le père Minard, car l'orgue devient beaucoup plus fiable, d'un faible entretien sans qu'il soit besoin de l'accorder et la qualité des sons est supérieure. » Pour réaliser cet orgue, Bernard Thourel est allé enregistrer un orgue du XVI^{ème} siècle réputé pour la qualité de sa sonorité : l'orgue de Saint Bertrand de Comminges dans les Pyrénées.

L'introduction de l'électronique dans la conception de l'orgue permet aussi de miniaturiser certaines parties et donc de doter l'orgue de plus grandes possibilités sous le même volume. L'orgue de Châteaufort se compose de vingt-

deux jeux à tuyaux classiques et de vingt jeux numérisés, soit 42 jeux réels de 32 pieds à 1 pied 3/5. Toute la transmission est électronique et l'orgue possède également un combinateur électronique, sorte de programmateur des jeux qui offre à l'organiste une souplesse et un liant d'exécution inconnus auparavant et à l'auditeur un confort d'écoute en évitant les silences que nécessitait autrefois la sélection manuelle des jeux.

Composition de l'Orgue
de l'Eglise St Christophe de Châteaufort
réalisé par la manufacture des ORGUES D'OC
Monsieur Bernard THOUREL, artisan facteur d'orgues
à DEYME 31450 - (Toulouse)

3 claviers de 54 notes - Pédalier de 30 notes - 42 jeux.

* POSITIF

Principal 8
Bourdon 8
Prestant 4
Flûte 4
Octavin 2
Nasard 2 2/3
Tierce 1 3/5
Mixtures IV
Cromorne 8

* GRAND ORGUE

Principal 16
Montre 8
Bourdon 8
Salicional 8
Prestant 4
Flûte 4
Doublette 2
Cornet V
Fourniture IV
Régale 16
Trompette 8
Chamade 8

* RECIT

Bourdon 16
Flûte 8
Gambe 8
Voix Céleste 8
Cor de nuit 8
Flûte 4
Quarte de nasard 2
Nasard 2 2/3
Tierce 1 3/5
Cymbale III
Hautbois 8
Voix Humaine 8
Tremblant

* PEDALIER

Contre-Bourdon 32
Soubasse 16
Principal 16
Bourdon 8
Flûte 4
Grande Fourniture V
Contre-Bombarde 32
Bombarde 16
Trompette 8

* Accouplements :

G. Orgue + Récit
G. Orgue + Positif
Récit + Positif

Tirasses :

Pédalier + G. Orgue
Pédalier + Récit
Pédalier + Positif

- Pédale de Crescendo
- Récit et positif expressifs
- Combinateur 16 x 16
- Appel du Plenum
- Appel des mixtures
- Appel des Anches
- Appel du Tutti

Les tuyaux de l'orgue de Châteaufort sont en étain, en bois et en étoffe, alliage d'étain et de plomb. Le buffet a été réalisé en chêne clair par l'entreprise Thourel et le père Minard l'a orné des deux blasons de Châteaufort et de Toussus-le-Noble qu'il a travaillés en bois de différents tons donnant à l'ensemble une homogénéité tout à fait agréable.

L'église de Châteaufort accueille désormais un très bel orgue à l'esthétique réussie, à la sonorité superbe que la configuration des lieux n'autorise peut-être pas à donner pleinement sa puissance mais qui, à l'évidence, ne peut que réjouir les musiciens et la communauté paroissiale.

G.S-D

Bulletin n°3, année 1998



Le nouvel orgue de l'église St Christophe